

№

28

декабрь
2015 г.

НАШЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Муниципальное учреждение "Отдел образования" администрации городского округа "Город Волжск"



С НОВЫМ ГОДОМ И РОЖДЕСТВОМ ХРИСТОВЫМ!

УВАЖАЕМЫЕ ПЕДАГОГИ, РОДИТЕЛИ, ДЕТИ!



Сердечно поздравляем вас с Новым 2016 годом!

Новый год – самый добрый и светлый праздник, который с радостью и волнением одинаково ждут и взрослые, и дети.

Встречая Новый год, мы стараемся сохранить в памяти всё самое хорошее, что было в уходящем году, и строим планы на будущее.

Искренне желаем всем, чтобы Новый 2016 год стал годом творческих свершений и воплощения намеченных планов. Пусть в ваших домах царят мир, удача и благополучие!

Крепкого здоровья, счастья и успехов вам в новом году!

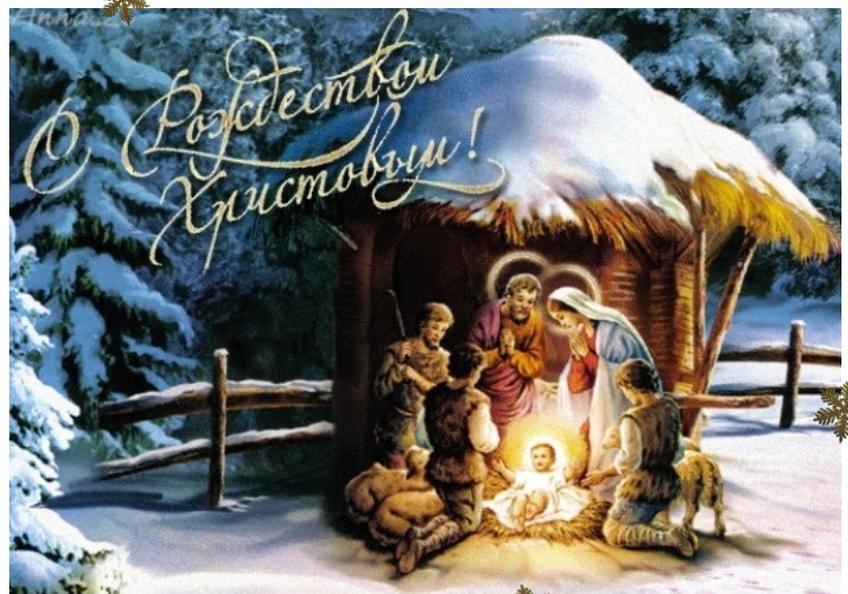
И.о.Главы администрации городского округа «Город Волжск» А.Ф.Немчинов

Заместитель Главы администрации по социальным вопросам Ф.Н.Мухаметсафина

Ночь тиха. По тверди зыбкой
Звёзды южные дрожат.
Очи Матери с улыбкой
В ясли тихие глядят.

Ни ушей, ни взоров лишних, –
Вот пропели петухи –
И за ангелами в вышних
Славят Бога пастухи.

Ясли тихо светят взору,
Озарён Марии лик.
Звёздный хор к иному хору
Слухом трепетным приник, –
И над Ним горит высоко
Та звезда далеких стран:
С ней несут цари Востока
Злато, смирну и ладан.



Афанасий Фет

В фокусе: Кино-клубы – в каждую школу!



2016 год объявлен Годом российского кино.

Президент РФ Владимир Путин подписал Указ от 7 октября 2015 г. № 503 "О проведении в Российской Федерации Года российского кино".

Указ вступил в силу со дня его подписания.

Согласно документу, в целях привлечения внимания общества к российскому кинематографу решено провести в 2016 году в РФ Год российского кино. Напомним, ранее в нашей стране были проведены Год литературы (2015 год), Год культуры (2014 год), Год охраны окружающей среды (2013 год), Год российской истории (2012 год), Год российской космонавтики (2011 год), Год учителя (2010 год) и т.д.

При этом Правительству РФ поручено образовать организационный комитет по проведению в РФ Года российского кино и утвердить его состав. Необходимо разработать план основных мероприятий по проведению Года российского кино. В свою очередь, региональным властям рекомендовано осуществлять необходимые мероприятия в рамках проводимого в стране Года российского кино.

Одновременно Минкультуры России, Фонд кино и представители крупнейших киносетей договорились увеличить в следующем году долю отечественных фильмов в прокате до 20%. "Это – картельное соглашение, по которому кинотеатры будут предоставлять российскому кино до 20% сеансов в год. Если все участники соглашения выдержат все обязательства, это пойдёт на пользу и отечественному кинематографу, и системе кинопроката в нашей стране", – подчеркнул Министр культуры РФ Владимир Мединский. Согласно документу, киносети обязуются приложить максимальные усилия для демонстрации российских фильмов в объёме не менее 20% экранного времени в течение всего года (с 1 января по 31 декабря 2016 года). При этом российские фильмы могут демонстрироваться с 9.00 до 00.00 ежедневно.

Также в следующем году планируется ввести систему государственного дотирования кинотеатров в малых городах. Речь идёт о безвозвратной государственной дотации на модернизацию кинозалов и выделении возвратных средств Фондом кино. Условиями предоставления такой поддержки станут обязанность на протяжении определённого периода (предположительно – три года) поддерживать 50% кинопоказов российского производства и необходимость подключать кинозалы к Единой федеральной автоматизированной информационной системе сведений о показах фильмов в кинозалах (ЕАИС). Будем надеяться, что в этом контексте наш многострадальный кинотеатр «Родина» начнёт возрождаться и порадует этим всех волжан.



В сфере образования такая форма развития, воспитания, обучения детей и взрослых как кино-клуб является очень востребованной и актуальной. Департаментом государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России подготовлены методические рекомендации по использованию в образовательной деятельности перечня «100 лучших фильмов для школьников».

Список «100 лучших фильмов для школьников» создан по инициативе Союза кинематографистов России при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства культуры Российской Федерации. Использование в образовательной деятельности лучших отечественных кинофильмов побуждают школьников к пониманию и самостоятельной оценке окружающего мира, способствует развитию образного восприятия, формированию навыков аналитической работы, критического мышления и соотнесения получаемой художественной информации с научно обоснованным знанием. Так что дело – за малым – организовать кино-клубы в каждой организации и шагать в ногу с Новым годом – годом кино!

В этом выпуске:	
● В фокусе: Кино-клубы – в каждую школу!	2
● О любви не говорят – о ней пишут выпускники города Волжска	2
● Детский сад глазами родителей	3
● Русский мир в православной культуре	4
● Юные техники – будущее инновационной России	4
● А душу можно ль рассказать?...	5
● Итоги школьного и муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников	6
● Электронные учебники в школу	7
● Военно-патриотический клуб – в каждую школу!	8
● ИКТ: всё в ваших руках	9
● Памятные даты 2016 года	10
● Календарь на 2016 год	10



Е.Г.Филиппова, руководитель МУОО

Детский сад глазами родителей



В октябре 2015 года Отделом образования проводился социологический опрос родителей, чьи дети посещают детские сады города Волжска. Цель опроса: оценка деятельности дошкольных образовательных организаций, реализующих программу дошкольного образования, определение новых форм взаимодействия с родителями, улучшение качества предоставляемых услуг в ДОУ. Приняло участие в опросе 410 родителей, они отвечали на ряд предложенных вопросов, из которых нами сделан вывод, что 64% опрошенных полностью удовлетворены деятельностью детских садов, 25% – скорее удовлетворены, чем нет, а 4% – желают, чтобы детские сады работали лучше. Детские сады работают в тесном контакте с родителями, такой вывод позволяют сделать следующие результаты: 81% ответили, что педагоги информируют родителей о том, как развиваются их дети, имеют возможность получить конкретный совет, рекомендации по вопросам развития и воспитания детей и имеют возможность принимать участие в жизни детского сада. Многих родителей волнует вопрос о режиме работы детских садов. Не все родители после рабочей смены на предприятиях, успевают забирать детей из детских садов вовремя. 29% респондентов предпочли 12-часовой режим работы детских садов, т.е. с 7.00 ч. до 19.00. Очень интересует родителей организация питания в детском саду 92% участников анкетирования имели возможность оценить качество блюд, предлагаемых детям. Но есть пожелания: разнообразить меню фруктами, соками, йогуртами, салатами.

За счёт общественной поддержки и формирования партнёрских отношений образовательное учреждение получает возможность преодолеть имеющиеся трудности и получить дополнительные ресурсы для собственного развития. Но только 10% участников анкетирования в курсе имеющихся у детских садов проблем, 18% родителей не владеют никакой информацией о деятельности детских садов, у 25% – осведомлённость частичная, некоторым, это 3% от опрошенных, не интересно и не важно, как живут детские сады сегодня. Родителей интересует – какие образовательные услуги оказывает детский сад. Радует то, что большинство родителей уверены, что в наших детских садах на достаточном уровне обеспечивается психическое и физическое развитие ребёнка (72% положительных ответов), но некоторые (8%) считают, что мало уделяется индивидуальным особенностям и возможностям ребенка, не достаточно специалистов для того, чтобы реализовать потенциал ребёнка.

С развитием (с 2007 года) органов государственно-общественного управления возросла необходимость обеспечения информационной открытости учреждений образования перед общественностью. Родители не смогут стать полноправными партнерами образовательного учреждения, если не будут в достаточной мере информированы в вопросах модернизации образования, правовых вопросах, механизмах финансово-материального и кадрового обеспечения учреждения. Традиционные формы работы с родителями, такие как оформление информационного стенда (отмечено 100%-ми респондентов), который не так часто, как хотелось бы, обновляется, родительские собрания (отмечено 52% респондентов), в которых не все имеют возможность, а то и желание, участвовать, личное общение с воспитателем (50% респондентов), уже не такие привлекательные способы информирования родителей о деятельности детского сада. Лишь некоторые (это 20% участников анкетирования) имеют возможность пообщаться с заведующей ДОУ и подробно ознакомиться с детским садом на его официальном сайте (26% участников). Партнерские отношения с родителями являются непременным условием функционирования современного образовательного учреждения, способного удовлетворить потребности всех участников образовательного процесса и отвечать требованиям социального заказа общественности. К сожалению, только 2% родителей, принимают участие в со-управлении ДОУ и являются социальными партнерами. Недостаточно информировать родителей лишь о предстоящем ремонте и проблемах материально-технического обеспечения образовательного процесса. Родителей интересует: как их ребёнок проводит время в детском саду, какие рекомендации по его развитию и воспитанию могут дать педагоги и т.д. Пожелания от родителей детским садам г. Волжска были следующими: чтобы улучшилась материально-техническая база (85%), чаще устраивались встречи со специалистами – врачами, психологами, учителями начальных классов, представителями учреждений дополнительного образования (13%), 2% пожелали, чтобы повысилось качество воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Радует то, что по данным того же опроса родители выражают благодарность педагогам за их нелегкий труд, ценят их энтузиазм, верность профессии и любовь к детям.

Е.В. Фасыкова, ведущий специалист аппарата МУОО

О любви не говорят – о ней пишут выпускники города Волжска

2 декабря 2015 года 290 выпускников школ города Волжска написали итоговое сочинение по литературе. Напомним, что итоговое сочинение (изложение) введено в 2014 году, его результат является одним из условий допуска выпускника к государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования. Оценка проводится по системе «зачёт»/«незачёт». Сочинение позволяет проверить широту кругозора, умение мыслить и доказывать свою позицию с опорой на самостоятельно выбранные произведения отечественной и мировой литературы, владение речью. Кроме того, сочинение относится к индивидуальным достижениям абитуриентов, за которые ВУЗ может дополнительно начислить баллы к сумме результатов ЕГЭ. По результатам проверки 13 (4,5%) учащихся получили незачёт по проведенной работе.

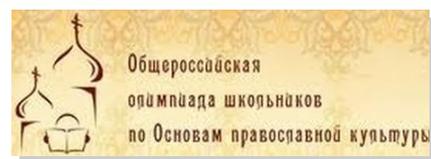
Некоторые особенности выявленные при оценивании в 2015 году – все сочинения отличаются самостоятельностью и соответствием установленным нормам объема. В каждой работе привлечен литературный материал, служащий аргументацией своей позиции. Следует отметить, что учащиеся обращались в основном к произведениям русской литературы 19-го и начала 20 веков. Недостатки, выявленные в сочинениях выпускников - неоправданное нарушение хронологического принципа подачи литературного материала; преобладание пересказа; формальное привлечение текста, искусственное соединение содержательных элементов текста, литературные примеры не являются основанием для вывода; искажение художественного текста как следствие его незнания; литературный материал комментируется с нарушением диапазона достоверной интерпретации; «упущенные возможности» в привлечении литературного материала.

Большинство выпускников школ г. Волжска написали сочинение о любви – 55%. Популярны среди выпускников также темы жизненного пути и своего дома: «Что дом должен рассказать о своем хозяине» выбрали 21%; «Согласны ли Вы с мыслью, что жизненный путь – это постоянный выбор» – 16%. Наименее востребованные темы оказались: «Чтение литературного произведения труд и отдых» её выбрали 5% и «Когда хочется остановить мгновение» – 3%. Если сравнить с российскими результатами, то картина следующая: по данным Министерства образования РФ, Наиболее популярным в 2015 году стало направление «Любовь» – его выбрали более половины выпускников. 16% отдали предпочтение темам направления «Путь». Еще 15,5% выпускников писали о доме. 12,5% выбрали «Год литературы». Более 5% выпускников привлекла тематика направления «Время». Участники, не справившиеся с испытанием в декабре, получают шанс переписать сочинение 3 февраля или 4 мая 2016 года.

Н.В. Шеина, ведущий специалист аппарата МУОО

Русский мир в православной культуре

29 октября 2015 г. на базе общеобразовательной школы №12 г.Волжска состоялся муниципальный тур VIII Общероссийской олимпиады по Основам православной культуры. Ведущей темой олимпиады являлась «Русский мир в православной культуре». Задания Общероссийской олимпиады по Основам православной культуры-2015 г. были не из легких. В задания были включены материалы, связанные с отечественной литературой и русским присутствием на Афоне, 1000-летие которого будет отмечаться в 2016 г.



В 2015-2016 учебном году в школьном туре олимпиады по Основам православной культуры приняли участие 883 учащихся 4-11 классов, в муниципальном туре – 139 учащихся 5-11 классов. По результатам олимпиады победителями и призерами стали 33 учащихся, из них 9 победителей (школа № 2 – 1 победитель, ВГЛ – 2 победителя, школа № 9 – 4 победителя) и 26 призёров. Трое ребят – это учащиеся 10-11 классов школы №9 им. А.С.Пушкина и Волжского городского лицея в декабре месяце будут представлять г.Волжск на республиканском этапе VIII Общероссийской олимпиады по Основам православной культуры. От всей души хочется пожелать ребятам удачи и 100% выполнения олимпиадных заданий.

Н.П.Галинова, ведущий специалист-методист УМО МУОО

Юные техники – будущее инновационной России

На базе Центра технического творчества действуют технические объединения «Радиоспорт», «Радиоконструирование», «Начальное техническое моделирование», «Мото», «Судомоделизм». Они уникальны тем, что соединяют в себе науку, технику и спорт. А поскольку работают в техническом творчестве в основном педагоги-мужчины, роль спортивно-технических объединений в деле воспитания молодежи неопределима.

В лабораториях и мастерских Центра дети занимаются судо-, радиомоделированием, радиопеленгацией, конструированием, макетированием, стендовым, копийным моделированием, а также художественно-декоративным творчеством. В процессе создания моделей из различных материалов происходит ознакомление обучающихся с многообразием современного мира техники и развитие их технических способностей.



Начально-техническое моделирование в объединении *Ирины Николаевны Неонилиной* – это создание моделей летательных аппаратов, транспортной техники, кораблей из бумаги и картона. Чудесные поделки превращаются в оригинальные сувениры. Ребята с удовольствием фантазируют, создавая необычные образы техники будущего. Мир их творчества наполнен яркими красками, взрывной энергией и творческим удовольствием.

Радиотехническое конструирование – увлекательная область технического творчества. Стремительное развитие радиотехники и радиоэлектроники и их внедрение во все сферы жизнедеятельности заставляет уделять внимание развитию политехнических знаний учащихся в области технического творчества. В объединении под руководством *Александра Евгеньевича Замятина* дети постепенно учатся пользоваться основным набором измерительных приборов и хорошо представлять процессы, фиксируемые этими приборами, создают условия для развития инженерного мышления, творческого развития личности через конструирование радиотехники.



Современные технические возможности позволяют передавать информацию в любую точку земного шара и за его пределы. Педагог *Энвер Мухаметзарифович Балмушев* открывает мир любительской радиосвязи на коротких волнах и радиоспорта, предоставляет возможность учащимся познакомиться и обучиться основам радиоконструирования с применением современных информационных технологий.

Судомоделизм – один из видов детского технического творчества, первая школа воспитания будущих моряков, речников, судостроителей. Занимаясь судомоделизмом, отдавая своё свободное время созданию моделей кораблей и судов различных классов, дети знакомятся с основами морского дела и судостроения, приобретают разносторонние знания.

Этому их учит наставник *Игорь Александрович Мороз*. Занятия в судомодельном кружке являются ещё одним шагом на пути к профильному образованию учащихся, что на сегодня очень актуально.



Ребята, обучаясь в объединении «Мото», получают первоначальные профессиональные навыки, развивают своё техническое мышление, приобщаются к технике. Занимаясь в объединении, ребята делают то, что им действительно приятно, интересно и необходимо. Они имеют возможность разбирать, собирать и ремонтировать технику. Традиционным является участие воспитанников объединения «Мото» в ежегодных городских и республиканских соревнованиях по мотоспорту, где неизменно становятся призерами и победителями. Результатом своей деятельности, считает педагог дополнительного образования *Владимир Александрович Берестов*, не только успешное участие своих ребят в соревнованиях, но и создание условий для самореализации каждого ребенка, приходящего в объединение. Зачастую, подростки, которые в школе и семье считаются трудными, неблагополучными, занимаясь в объединении, находят себя, чувствуют свою причастность к общему делу. По мнению педагога, это и является главным итогом педагогической деятельности. Лучшие воспитанники, вырастая, продолжают заниматься техническим творчеством, обучаясь в технических образовательных учреждениях города и республики.

Конечно, в Центре, есть свои трудности, не хватает современного оборудования, современных материалов, но мы не унываем и ищем пути решения. Самое главное, объединения технической направленности всегда притягивали и продолжают притягивать мальчишек, являясь хорошим средством профилактики асоциального поведения детей, барьером на пути распространения наркомании и алкоголизма. В этом и заключается парадокс дополнительного образования – при минимальных затратах здесь получают максимальный педагогический эффект. И то, что в детстве было дополнительным, часто после окончания школы становится основным.

И.А.Мороз, директор МУДО «Центр технического творчества»

А душу можно ль рассказать?...

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

Евдокимова Ольга Арсентьевна

Образование: высшее; Марийский государственный педагогический институт им.Н.К.Крупской, 1998 год, преподаватель истории, права и обществознания

Должность: учитель истории, права и обществознания МОУ СШ №10

Трудовой стаж: 29 лет, педагогический стаж работы: 23 года

Победитель II Межрегионального этапа Всероссийского конкурса «**За нравственный подвиг учителя**» в 2015 г.

В 2015 году выиграла Грант Главы Администрации ГО «Город Волжск»

В 2006 году присвоено звание «Почётный работник общего образования Российской Федерации»

Кредо: Никогда не падать духом!



Школа. Как заманчиво звучало это слово в детстве! Как манило к себе, как притягивало! Мне было только шесть лет, а я уже мечтала о школе. Год прошёл. И вот я первоклассница! Какое волшебное сочетание! Меня встречает моя учительница. Я очень внимательно рассматриваю её. Какая она? Понравилась! Она добрая, внимательная, заботливая. Как же мне хотелось походить на неё!

Вот я уже сама учительница, и пролетело 25 лет, как сама стою у доски и учу ребят. Словно это было вчера, когда я впервые переступила порог своей школы. Я счастливая человек. Мне повезло. Я не разочаровалась в учителях, а наоборот, моё желание стать учителем только крепло.

Мои близкие не понимали, зачем я иду в учителя, ведь есть другие уважаемые профессии. Но я настояла и поступила в педагогический институт. Теперь мои учителя стали моими коллегами. А я снова училась у них.

Учителем истории быть непросто. Это всегда творческие работы, которые отнимают массу времени. Но не проверять нельзя, как же контролировать своих учеников? Это всегда кропотливая подготовка к урокам истории, обществознания, права и экономики. Это всегда ответственность за результат. Это всегда беспокойство, а всё ли ты сделал, чтобы ученики знали твой предмет. Это всегда стремление быть интересным для своих учеников. Наверное, перечислять трудности можно и дальше. Неудачи есть везде и во всём. И это не слова самоуспокоения. Понимаю, что неудачи и ошибки «нужны» каждому человеку, они показывают направление «роста» и профессионального совершенствования. Но от самого сознания этой неудачи так больно, так рвется душа!.. И никакое распоряжение начальства не накажет тебя так, как ты сам себя!

За 25 лет работы было всё: слёзы от обиды и осознания собственного бессилия, бессонные ночи над тетрадями и планами, непонимание родных. Но утром, идя в школу, представляешь, что вот сейчас Гера Тумаков или Даша Мокшина встретят тебя у двери, улыбнутся своей очаровательной улыбкой и скажут: «Здравствуйте, Ольга Арсентьевна!». И отступают все невзгоды, и остаётся только я и мои дети.

Зачем я иду к детям? Это, наверное, веч-



ный вопрос любого учителя. И задаю я его себе, входя в класс вот уже много лет. С течением времени ответ менялся: дать детям знания, формировать общую культуру, рассматривая образование в качестве её составной части. Наверное, всё-таки главное, чтобы ребёнок, учась в школе, познал самого себя: свои сильные и слабые стороны, интересы, способности и задатки. Именно они, мне кажется, станут его путеводной нитью после окончания школы. Да, мы призваны исполнять волю государства. Но мы её наполняем конкретным человеческим, нравственным, милосердным содержанием.

Зачем я иду в класс? Бездушная государственная машина в наших руках обретает осознанные цели и задачи. Когда циркулярное «должен знать и уметь», заменяется подлинным «могу, хочу и умею». Сердце наполняется гордостью от того, что это всё делаем мы – обычные учителя!

А в чём же прелесть нашего труда? Прелесть в том, что мы всегда с детьми, с молодёжью, живём их интересами, стараемся их понять. И сколько бы лет ни было учителю, он никогда не ощущает свой возраст, потому что находится рядом с молодыми. Прелесть в том, что наша профессия заставляет нас постоянно учиться, осваивать новое, чтобы быть интересными своим ученикам. Прелесть в том, что мы не стоим на месте, а постоянно самосовершенствуемся. Но, наверное, самый важный итог нашей работы – это уважение твоих учеников. Приятно, когда они помнят о тебе и даже пытаются повторить твою судьбу.

Прошло столько лет, а у меня и сейчас кроме уроков: элективный курс по истории, дополнительные занятия и консультации, конкурсы, проекты и исследования, – всё это в школе и дома. Привычка, наверное... Изначально понимала, что наша профессия настроена на то, что тебе постоянно приходится отдавать. В этом и великая ответственность за всё, что ты делаешь. Она как сверхточные весы даёт точную оценку твоей деятельности.

Мы работаем душой. А как же иначе? Ты влияешь на детскую душу, заставляешь её работать и развиваться: учишь соперничать, выражать себя и свои чувства, уважать чужие. Углубляя эмоциональную и духовную сферу, формируешь нравственный облик будущего гражданина.

Я думаю, что учитель – это состояние души, это образ жизни, это особый лад человеческого сердца. Когда дети верят учителю, они открыты навстречу его желанию отдавать богатство накопленного опыта – знаний, чувств, отношения к миру и к людям. Ребёнок идёт в школу не для того, чтобы услышать ворчание учителя на свою судьбу – о трудностях он знает из телепередач и газет, и молчание о них оценит скорее, чем ворчание, он ждёт радости открытия нового в знаниях, чувствах, отношениях. Значит, нужно жить интересно, творчески, искренне.

Тогда и дети живут так же.

Никого не хочу обидеть, но мне кажется, что учитель работает больше всех. Работает, в первую очередь, душой, потому что в основе нашей работы – любовь к детям. Да, чужим детям, которые постоянно приходят и уходят от тебя, унося с собой частицу твоего сердца и оставляя взамен часть своего. После этого уже язык не поворачивается сказать, что они «чужие».

Конечно, до совершенного учителя мне далеко, это идеал, к которому каждый должен стремиться, но я горжусь тем, что я – учитель, что люблю свою профессию, своих учеников, свою семью, жизнь во всех её проявлениях, стараюсь не останавливаться на достигнутом, постоянно идти вперёд и учиться чему-то новому. За годы работы я пришла к глубокому убеждению, что дети необыкновенно талантливы, искренни, артистичны.

Я выпустила 3 класса, 25 лет жизни, жизни беспокойной, но счастливой. Выпускники с удовольствием вспоминают школьную жизнь, и я вижу в этом и свою заслугу. Недаром говорят, что классный руководитель – это вторая мама. Когда я стала классным руководителем, я поняла, что без организаторских способностей, без умения слушать и понимать невозможно работать учителем. Должна постоянно гореть творческая искорка в глазах. Мои ученики – моя гордость. И не только потому, что они побеждали на конкурсах и олимпиадах разных уровней. Они умеют слушать и слышать меня и друг друга, они любят свою малую родину. Да, я люблю быть классным руководителем!

Моя профессия для меня – это моя родная стихия, и радость, и боль, и крест. Родная стихия, ибо я пребываю в ней с самого детства. Именно отсюда у меня заветная мечта учительствовать. Получается, что я учитель по призванию, по зову сердца, а уже потом – по велению долга.

Радость оттого, что на протяжении почти 25 лет меня посещало преимущественно очарование, вдохновение и гораздо реже неудовольствие.

Радость оттого, что я всё-таки вижу плоды своего труда. Это и успехи моих выпускников.

Радость оттого, что до сих пор слышу слова благодарности в свой адрес за то, что научила ребят мыслить самостоятельно и быть решительными в отстаивании собственной позиции.

Боль... Она, к сожалению, тоже присутствует. Статус учителя и престижность его профессии резко упали. Знания также потеряли для многих свою значимость... В «школьном королевстве» зачастую не всё спокойно: бумажный вал, бюрократизм.

И... Крест... Какие бы у меня ни рождались порой негативные эмоции по поводу своей профессии, я всё равно ею, наверное, просто «больна». Не успел прозвенеть последний звонок, а в голове новые идеи. И так, я уверена, будет до последней черты...

Итоги школьного и муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников



Проведение всероссийских предметных олимпиад является одной из самых распространённых форм работы с одарёнными детьми в нашей стране и занимает особое место в ряду интеллектуальных соревнований, поскольку в её основе лежит школьная программа. Через предметные олимпиады предъявляются новые требования к содержанию и качеству образования, формам и методам учебной работы. Подготовка к олимпиаде и участие в ней оказывается весьма полезной не только в плане углубления знаний по предмету. Успешное выступление на олимпиаде требует высокого уровня интеллектуальной зрелости, развития устной и письменной речи, коммуникабельности, способности ориентироваться в незнакомой обстановке и быстро оценивать новую информацию, умения сконцентрироваться на выполнении поставленной задачи, готовности оперативно принимать решения в стрессовой ситуации.

Каждый учебный год осенью начинается Всероссийская олимпиада школьников, которая проходит в 4 этапа (школьный, муниципальный, региональный и заключительный). Первые два этапа олимпиады – самые массовые, в школьном этапе принимают участие учащиеся 5-11 классов, в муниципальном – 7-11 классов.

Каковы итоги олимпиады за последние годы. Если посмотреть количественные данные, то мы получаем следующую картину:

Количественные данные о проведении школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников						
Учебные годы	Кол- во школ	Общее коли- чество обуча- ющихся в 5-11 классах (чел.)	Школьный этап		Муниципальный этап	
			Кол-во участ- ников (чел.)	Кол-во победителей и призёров (чел.)	Кол-во участ- ников (чел.)	Кол-во победителей и призёров (чел.)
2014-2015	10	3113	5082	1220	926	199
2015-2016	10	3188	5383	1687	1008	264

В соответствии с приказом МУОО о проведении муниципального этапа олимпиады, победителями становились только те учащиеся, которые набирали более 50% от максимально возможного количества баллов за работу, в случае, когда победители не определены, определялись только призёры в пределах указанной квоты. В таблице указаны предметы и параллели, в которых у нас нет победителей.

Предметы	2012-2013 у.г.	2013-2014 у.г.	2014-2015 у.г.	2015-2016 у.г.
математика	10,11 классы	6, 9, 11 классы	9, 10, 11 классы	7, 8, 9, 10, 11 классы
физика	8, 9, 10, 11 классы	7, 8, 10, 11 классы	7, 9, 10, 11 классы	7, 8, 9, 10, 11 классы
информатика	7-8, 10, 11 классы	7-8, 10-11 классы	7-8, 9 классы	7-8, 9 классы
химия	9, 11 классы	9, 10 классы	9, 10, 11 классы	9, 10, 11 классы
экономика	8,10-11 классы	9, 10-11 классы	7-8, 9-11 классы	7-8, 9-11 классы
история	7, 8, 9, 10 классы	10 классы	7, 8, 9 классы	7, 8, 9, 10, 11 классы
английский язык	9-11 классы			
биология			7, 8, 9, 10 классы	7, 8, 9, 10 классы
русский язык			7, 9 классы	8, 9, 10, 11 классы
география	7 класс		7, 8 классы	7, 8, 9, 10-11 классы
право	9 класс		9, 10, 11 классы	9, 10, 11 классы

Победители у нас есть по таким предметам как литература (во всех параллелях с 7 по 11 класс), обществознание, экология, ОБЖ (кроме 8 класса), технология, физическая культура, английский язык. По сравнению с прошлыми годами участники олимпиады хуже стали справляться с заданиями по русскому языку, биологии, географии, праву.

Для сравнения рассмотрим количество победителей по годам:

Учебный год	Всего победите- лей и призёров	Всего победителей/% победителей от общ. кол-ва победителей и призёров	Всего призеров/% победителей от общ. кол-ва победителей и призёров
2012-2013	197 чел.	45 чел./22,8%	152 чел./77,2%
2013-2014	203 чел.	54 чел./26,6%	149 чел./73,4%
2014-2015	199 чел.	31 чел./15,6%	168 чел./84,4%
2015-2016	264 чел.	28 чел./10,6%	237 чел./89,4%

Резкое снижение количества победителей произошло после 2013-2014 уч.г. В последние 2 года в принципе количество победителей остается стабильным, 31 человек в прошлом году и 28 в этом учебном году, просто в этом году была увеличена квота на победителей и призёров городского уровня от общего количества участников олимпиады с 20% до 25%. Однако то, что такой небольшой процент детей справляется с заданиями это конечно проблема. Если посмотреть наибольшие результаты по классам по такому предмету как математика, то получим следующую картину: 7 класс – 34% выполнения олимпиадной работы, 8 класс – 31%, 9 класс – 14%, 10 класс – 29%, 11 класс – 11%. Физика: 7 класс – 50% выполнения олимпиадной работы, 8 класс – 28%, 9 класс – 32%, 10 класс – 20%, 11 класс – 3%. Химия: 9 класс – 16%, 10 класс – 14%, 11 класс – 14%. Так по информатике из 13 участников олимпиады только двое набрали баллы, результаты остальных участников – 0 баллов.

С одной стороны, безусловно, сложные задания, а с другой, стороны как написано выше именно через предметные олимпиады предъявляются новые требования к содержанию и качеству образования, формам и методам учебной работы, в том числе к методике подготовки учащихся к олимпиадам, которую можно представить следующими этапами:

1. Формирование учителем банка олимпиадных заданий, в котором были бы олимпиадные задания школьного, муниципального и регионального уровня за последние годы, а так же анализ содержания заданий муниципального и регионального уровней и формулировке выводов, из которого было бы понятно, что знаний, которые получают ребята на уроках недостаточно.

2. Отбор учащихся, которые хотят и могут заниматься серьёзной подготовкой по предмету.

3. Подготовка к олимпиаде:

- Подготовка к олимпиаде через внеурочные занятия и внеурочную деятельность (различные конкурсы, кружки, элективные курсы, эвристические олимпиады).
- Использование творческих заданий повышенного уровня на уроках.

При этом очень важно соблюдение учителем следующих принципов:





- Принцип активности знаний. Олимпиадные задания составляются так, что весь запас знаний находится в активном применении, постоянно происходит углубление, уточнение и расширение запаса знаний. А разбор олимпиадных заданий прошлых лет является эффективной формой подготовки учащихся для успешного участия в олимпиадах.
 - Принцип опережающего уровня сложности. Для успешного участия в олимпиаде необходимо вести подготовку по заданиям высокого уровня сложности. В этом заключается суть принципа опережающего уровня сложности.
 - Анализ результатов прошедших олимпиад. При анализе прошедших олимпиад вскрываются упущения, недостатки, находки, не учтённые в предыдущей деятельности, как учителя, так и ученика. Этот принцип обязателен для учителя, так как он положительно повлияет на качество подготовки к олимпиаде. Но он так же необходим для учащихся, так как способствует повышению прочности знаний и умений, развивает умение анализировать не только успехи, но и недостатки.
 - Индивидуальный подход. Индивидуальная программа подготовки к олимпиаде для каждого учащегося.
 - Профессиональный рост самого учителя, который должен быть примером для своих учеников.
- Это тот образец, который требует системной кропотливой работы учителя с учениками, без которого невозможно достичь результатов.

Примерами такого отношения учителей к подготовке учеников к олимпиаде можно назвать результаты ряда педагогов нашего города на городской олимпиаде:

- Реизова Елена Николаевна (школа №12), которая подготовила 5 призёров по истории и 4 по обществознанию;
- Шевченко Роза Васильевна (школа №9 им. А.С. Пушкина) – 5 призёров по обществознанию;
- Исаева Ирина Викторовна (школа №9 им. А.С. Пушкина) – 8 призёров по биологии,
- Яшкова Надежда Викторовна (Волжский городской лицей) – 7 призёров по химии;
- Терентьева Ольга Александровна (школа №5 с углубленным изучением отдельных предметов) – 6 призёров по физике.

Если говорить о командных местах по школам, то наибольшее количество победителей и призёров у Волжского городского лицея (52 места); за ним следует школа №9 им. А.С. Пушкина (51 место), третье место делят между собой школы №№ 4, 5, 12 (по 36 мест).

На сегодняшний день мы ждём решения Министерства образования и науки РМЭ по определению порога баллов, дающих право на участие в республиканской олимпиаде и начнём формировать команду учащихся от нашего города.

М.В.Климина, заместитель начальника УМО МУОО

Электронные учебники в школу

Традиционный учебник на печатной основе существует уже более четырёх столетий и по-прежнему остаётся незаменимым в образовательном процессе. Но сегодня в век цифровых технологий всё чаще мы слышим об электронном учебнике как альтернативе традиционному.

В статье 18 Закона «Об образовании в Российской Федерации» говорится: «Библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия), методическими и периодическими изданиями по всем входящим в реализуемые основные образовательные программы учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям)». В свете того, что с 1 января 2015 года все учебники, входящие в федеральный перечень должны иметь электронную форму, данная статья позволяет школе сделать выбор, который зависит от того, насколько школа готова перейти на электронные учебники.

Полноценный электронный учебник – не просто устройство, в которое скопированы изображения страниц традиционной книги, при этом имеется ряд преимуществ. Он насыщен мультимедийными и интерактивными объектами, содержит видео-файлы, аудиоматериалы, различные карты, тестовые задания.

Электронный учебно-методический комплекс включает в себя не только электронный учебник, но и весь методический материал в электронном виде, сопровождающий соответствующий УМК: контурные карты, рабочие тетради, задачки, дидактические материалы для учителя, тесты и т.д.

Электронные учебники работают на большинстве электронных устройств: персональных компьютерах, ноутбуках и планшетных компьютерах. Электронные учебники можно использовать как:

- Основной источник учебной информации: при этой работе можно использовать интерактивные доски, lcd-панели, проекторы и др. Причем работать можно как в стационарных, так и в мобильных компьютерных классах.
- Источник дополнительной информации: в этом случае электронный учебник выступает в роли интересной и продуктивной базы для конструирования уроков и инструмента для индивидуализации обучения. С помощью него можно легко выстроить индивидуальные учебные маршруты как для учащихся, которые испытывают затруднения в обучении, так и для «продвинутых» учеников. Он дает возможность продемонстрировать экспериментальные работы по предметам в виртуальном виде, «проявить» невидимые или провести опасные для живой демонстрации опыты и т.д.
- База тестовых заданий с автоматической проверкой.
- Инструмент по работе с информацией: систематическое использование электронных учебников на уроках способствует приобретению у учащихся навыков работы с информацией, так как в них заложены и сервис поиска, заметки, закладки и т.п. Материал, который представлен в виде гиперссылок, можно использовать для обучения детей работе над проектом.

Помимо этого нужно учесть облегченный портфель учащихся и резкое увеличение интереса к тем предметам, на которых используются электронные учебники. Для начала электронный учебник можно использовать как дополнение к традиционному.

К сожалению, педагоги нашего города не используют пока электронные учебники. На это есть определённые причины. Одна из них это недостаточное финансирование: устройства, на которых можно работать с электронным учебником, на сегодняшний момент имеют высокую стоимость, эквивалентную 50-100 печатным книгам, в то же время, электронные тексты стоят дешевле, чем их бумажные аналоги. Вторая причина неиспользования – это то, что эффективная организация учебного процесса с использованием электронных учебников требует овладения участниками процесса новыми компетенциями и их активное использование в совокупности с современными формами и методами обучения. Если педагог заинтересован и готов потратить время на изучение всех возможностей электронного учебника, тогда можно утверждать, что он станет незаменимым помощником для такого педагога на уроках и принесет много новых интересных, ярких впечатлений его ученикам.

Е.В.Шкилёва, ведущий специалист-методист

Военно-патриотический клуб – в каждую школу!

Как показывает наш опыт, наиболее эффективной формой воспитания патриотов является Военно-патриотический клуб, объединение.

Зачастую, в воспитанниках клубов видят просто маленького солдата. Но это не так. Ребята познают, прежде всего, не солдатские, а воинские ценности. А основная цель объединений – именно всестороннее развитие личности подростка. Руководители клубов должны прекрасно понимать, что защищать Россию необходимо не только в армии с оружием в руках. Ведь существует ещё много других угроз для народа в нашей стране, которые не менее опасны, чем вероятность внешнего нападения. Поэтому необходимо развивать такие качества, как самостоятельность мышления, умение критично оценивать информацию, активная жизненная позиция, стойкость в преодолении трудностей.

Наш Клуб воинских традиций «Защитник» действует в нашем городе с 2004 года. За эти годы через клуб прошло более 500 человек. На протяжении всего времени курсанты клуба проявили себя во всех городских и республиканских военно-патриотических мероприятиях. А с 2008 года по инициативе клуба ежегодно проводятся молодёжные патриотические фестивали «Мы вместе!». С 2013 года эти фестивали являются межрегиональными, так как в них принимают участие ребята с Кировской области и Республики Татарстан.

V фестиваль проходил с 28 по 31 октября 2015 года на базе МОУ СШ № 2 имени Героя России Валерия Иванова г.Волжска. Организаторами фестиваля явились МУ ДО «ЦТТ» и МОУ СШ №2 при поддержке Администрации ГО «Город Волжск», МУ «ОФКС и ДМ», МУ «Отдел образования» и НКО «Волжское городское казачье общество». Фестиваль проходил в сотрудничестве с ВПСДО «Вятская Юность». Помощь в проведении оказали МОВД «Волжский», Волжская ЦРБ. Всего в фестивале приняло участие 120 человек из г.Йошкар-Олы, Кировской области, Республики Татарстан, Звениговского района и города Волжска.

Фестиваль проходил в форме коллективной творческой деятельности в течение 4 суток. Это время, когда ребята фактически вырываются из привычной среды и получают серьёзную «прививку» патриотизма в свои, подверженные различным негативным влияниям, души.

В программу фестиваля были включены игровые методики и тренинги, сюжетно-ролевая игра «Империя» (авторская разработка П.Ф.Куклина – руководителя ВПСДО «Вятская Юность» (Кировская обл.), встреча с представителями поисковых отрядов, ветеранами, тактико-специальная подготовка, занятия по рукопашному бою, лекции по геополитике, концертная программа участников.



В последнее время в ходе фестивалей активно применяются всевозможные технические средства информирования, а также коммуникативно-информационные технологии сети Интернет. За несколько дней до начала мероприятия организаторы создают закрытую группу в социальной сети, наполняют её различным контентом, а именно публикуют Положение и программу фестиваля, фотографии с различных патриотических мероприятий города, региона, музыкальные треки, добавляются обсуждения. Данная группа широко рекламируется посредством «репостов» в различных группах социальной сети. Кроме того рассылаются приглашения вступить в группу тем, кто является потенциальным участником.

В день начала фестиваля, при регистрации, участники получают ссылку на данную группу. В настоящее время большинство молодых людей имеют различные «гаджеты» для выхода в интернет. В месте проведения, на непродолжительное время, подключается беспроводное соединение с сетью Интернет (Wi-Fi) для того, чтобы участники имели возможность вступить в группу. Те, у кого нет такой возможности, могут воспользоваться услугами специально назначенного оператора.

В ходе проведения мероприятия 2-3 раза в день подключается Wi-Fi, объявляются интернет-паузы, во время которых участники могут официально выйти в интернет и опубликовать в группе свои фотографии, высказаться в обсуждениях по проведению фестиваля, внести предложения, что даёт возможность организаторам перестраивать ход фестиваля, а подросткам активно участвовать в нём.

По окончании фестиваля группа получает статус «открытая» и все желающие получают возможность вступить в неё. То есть, на выходе мы получаем готовый отчёт и отзывы о проведённом мероприятии, целевую аудиторию, через которую можно оповещать о предстоящих мероприятиях, с которой можно проводить какие-либо подобные мероприятия, а также прекрасный способ передачи своего опыта.

В дальнейшем, при проведении нового подобного мероприятия также создается «новая» группа и ссылка на неё публикуется на стене «старой». Тем самым мы получаем возможность спрогнозировать количество участников предстоящего мероприятия, определить его основные направления. Кроме того, активно рекламируется группа нашего ВПК, что способствует вовлечению в клуб новых членов.

Таким образом, данные действия позволяют нам активно использовать Интернет для оповещения, информирования, обсуждения различных вопросов в молодёжной среде нашего города, а также анализировать, прогнозировать и планировать различные воспитательные мероприятия.

Ещё одно новшество, которое мы используем 2-ой год, это использование технологии «лазертаг» на занятиях по тактической подготовке. «Лазертаг» или как его ещё называют лазерный пейнтбол был создан ещё в конце 70-х годов прошлого века и ныне активно используется для имитации боевых ситуаций и отработки действий в них военнослужащих.

Немаловажный момент, «лазертаг» – это своего рода компьютерная игра в реальности. То есть это ещё и способ оторвать детей и подростков от виртуальных игр, что в наше время зачастую приводит к компьютерной зависимости. «Лазертаг» позволяет очутиться внутри компьютерной баталии по-настоящему, что может способствовать пониманию того, что «вирт» далёк от «реала».

В заключении, хотелось бы отметить, что все мероприятия фестиваля были направлены на формирование у подростков коммуникативной компетентности, потребности в здоровом образе жизни, на духовно-нравственное воспитание личности подростка.

Мы считаем, что подобные формы и методы работы обладают значительным потенциалом и будем несказанно рады, если наш уважаемый Читатель будет знать о них, содействовать распространению этой информации, и, возможно, с успехом применять и совершенствовать их в своей работе.

*А.С.Котляков, педагог дополнительного образования МУДО «Центр Д(Ю)ТТ г.Волжска»,
руководитель Клуба воинских традиций «Защитник»*



ИКТ: всё в ваших руках

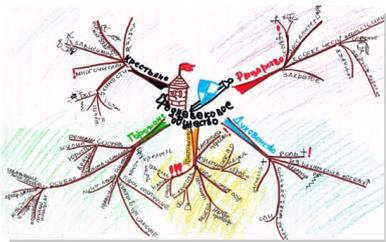
Наибольшее количество информации, примерно 90% человек получает с помощью зрения, около 9% – с помощью слуха и только 1% с помощью других органов чувств.

Это говорит о том, что наряду с традиционной подачей материала необходимо использовать информационно-коммуникационные технологии (далее – ИКТ). Согласно исследованиям ученых: устная передача материала запоминается минимально, а визуальная подача материала с сопутствующим объяснением увеличивает восприятие и сохранность получаемой информации.

Всем известные и часто используемые электронные презентации – всего лишь малая часть всех возможных ИКТ. Рассмотрим наиболее современные и набирающие популярность среди учителей средства ИКТ.

Ментальные карты (интеллект карты, инфографика интеллекта).

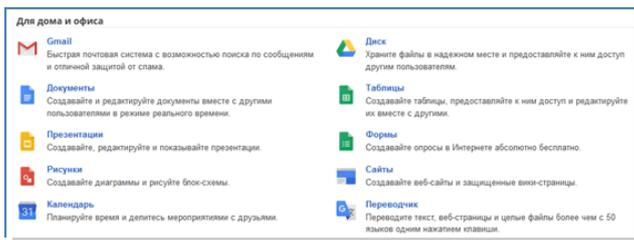
Удобная и эффективная техника визуализации мышления и альтернативной записи, в основе которой лежит представление информации в виде схематичных рисунков, ключевых вопросов урока, наиболее важных понятий и идей (смыслов) высказываний урока.



Это средство ИКТ может быть использовано не только учителем, как средство представления информации, но и учеником при записи конспектов. Практика многих школ России показывает, что дети, особенно младших классов, с удовольствием создают ментальные карты, принимают участие в школьных конкурсах на лучшее представление учебного материала в форме интеллект-карт. Учителя иностранных языков школ России используют метод Mindmapping для изучения слов по темам. Для создания ментальных карт используется популярный русифицированный сервис mindmeister.com.

Инфографика – это графический способ подачи информации, данных и знаний, целью которого является быстро и четко преподнести сложную информацию. Ни один анализ данных не обходится без сравнения результатов в виде графики. Многие учебные сравнения уже есть в просторах сети интернет. Но как быть с тем, чего нет? Как наглядно сравнить, например, соотношение населения двух разных стран? Ответ прост – сделать самому! Благодаря сервису create-ly.com процесс создания инфографики ограничится вашей фантазией и потребностью.

Сервисы Google. Ваши ученики были на Times Square, а на острове Пасхи? Почему бы не посетить их прямо сейчас? Даже в бедной Африке ученики за учебный год «посещают» 10-15 различных достопримечательностей мира. Ваши ученики работают совместно во внеурочное время над темой урока? Предлагают свои варианты решения или ответа? Вы думаете это сложно организовать? Уже несколько лет назад компания Google запустила ряд сервисов по облегчению совместной работы пользователей и их жизни в целом. Карты Google (maps.google.ru), совместный онлайн офисный пакет (docs.google.com), средство создания опросов и тестов (docs.google.com/forms), сервис создания сайтов в одно действие (sites.google.com). А главное, работа с данными сервисами не сложнее, чем с обычным офисным пакетом, с которым мы встречаемся ежедневно.



Интеллектуальные игры. Направлены на развитие эрудиции, внимательности, критического мышления и навыков поиска информации. Суть заключается в том, чтобы собрать код, ответив на ряд вопросов, имеющих отношение к определенной теме. Формы кодирования и декодирования кодов могут быть различными, всё зависит от темы игры и уровня подготовки детей, с которыми она проводится. Примером может служить игра «Код Кулибина», посвященная памяти выдающегося русского механика и инженера Ивана Петровича Кулибина.



Облака слов. Служат для выявления, визуализации и анализа ключевых слов текста, изучения материала по опорным словам, повторения. У учащихся начальной и средней школы преобладает наглядно-образное мышление. Это зачастую усложняет работу с рассказами, текстами и стихотворениями и их анализом в отсутствие иллюстраций к ним. Метод словесных облаков позволяет визуализировать изучаемый текст, рассказ или сказку, сделать опору на образы и ассоциации, развить творческое мышление учащихся. Создание облаков заключается во внесении текста или списка слов в один из сервисов, например, wordle.net. Чем чаще встречается слово, тем крупнее оно будет выделено в облаке.

Квесты с использованием смартфонов и планшетов. Тема расширения учебного пространства давно уже обсуждается среди учителей России. Детям не хватает усидчивости во время урока и для изучения предлагаемого материала. Почему бы тогда не совместить подвижную игру и урок? Современные устройства, такие как смартфон, позволяют организовывать интересный и подвижный урок. Например, квест по классу, коридору, школе по поиску и ответу на задания. Для большего интереса задания зашифровываются в виде QR-кодов (сервис qrcoder.ru) и представляются в форме картинок/фотографий. Расшифровка происходит с использованием заранее скаченной на телефон программы декодера, например, QR Scanner (доступно для скачивания на все виды планшетов и смартфонов).



Средств и способов представления информации много разных. Главное, идти в ногу со временем и поддерживать мотивацию учеников к вашему предмету. Всё в ваших руках.

Е.А.Листраткин, учитель информатики школы №2

Памятные даты 2016 года



- 160 лет государственной Третьяковской галереи
- АСЕАН (Ассоциация государств Юго-Восточной Азии) и Россия отмечают 20 лет установления партнерских отношений. На 13 конференции в Джакарте принято решение объявить этот год Годом русской культуры для стран, входящих в АСЕАН, и Годом культуры стран АСЕАН в России
- 70 лет ЮНИСЕФ – Детский фонд ООН
- 60 лет международной премии Г.Х.Андерсена
- **1000-летие** русского монашества на горе Афон. Это знаменательное событие объединят всех православных верующих

- **700-летие** рубля. Впервые слово «рубль» встретилось в договорной грамоте Новгорода и тверского князя Михаила Ярославина. И вот уже 700 лет рубль остается главной монетой и символом российского государства. По некоторым данным, рубль ещё старше конца XII века
- **565 лет** со дня рождения испанского мореплвателя А.Веспуччи
- **565 лет** со дня рождения испанского мореплвателя Х.Колумба
- **335 лет** со дня рождения русского мореплвателя В.И.Беринга
- **190 лет** со дня рождения русского писателя М.Е.Салтыкова-Щедрина
- **175 лет** со дня рождения В.О.Ключевского
- **175 лет** со дня рождения русского художника А.И.Куинджи
- **150 лет** первому отечественному телеграфному агентству
- **125 лет** со дня рождения марийского художника А.В.Григорьева
- **115 лет** со дня рождения марийского писателя Д.Ф.Орай
- **110 лет** со дня рождения марийского писателя Я.Я.Ялкайна
- **105 лет** назад произошел первый организованный сбор Российского олимпийского комитета
- **100-летие** со времени основания Баргузинского заповедника
- **100-летний** юбилей отметит первое в России ботаническое сообщество
- **95 лет** со дня рождения марийского писателя А.Ф.Краснопёрова
- **50-летие** первого кругосветного плавания советских подводных лодок (без единого всплытия по пути следования)



Январь							Февраль							Март							Апрель						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14																								